

沂 源 博 物 馆

沂源博物馆 2021 年年度工作报告

沂源博物馆认真贯彻落实国家文物局和省、市文物部门关于推进博物馆事业高质量发展的政策措施，通过盘活沂源文化资源，推动“博物馆+”跨界融合，使博物馆真正成为人们共有共享的文化家园，沂源博物馆结合实际情况，努力推动相关业务工作发展，现把2021年工作情况汇报如下：

（一）博物馆管理、藏品管理、安全保卫

1.2021 年沂源博物馆新增藏品 17 件，根据藏品接收、鉴定、入藏、登账、编目、建档等制度化文件，建立藏品账卡、档案记录等信息，并检查馆藏藏品账卡、档案记录等信息，按照文物类型实行藏品管理责任承包制，细化、量化到点到人。分配到个人，做到藏品管理量化到人。

2.认真落实责任认定追究措施与藏品管理竞争奖惩措施，达成藏品管理安全事故可有明确追究人，改变藏品管理工作中存在的人浮于事、无所事是现状，发挥人的主观能动性，提高工作人员工作积极性与责任感，鞭策先进、感召后进。

3.2021 年沂源博物馆充分重视博物馆监事会、理事会在博物馆日常管理方面的决策作用，召开理事会会议 3 次，监事会会议 3 次。

序号	会议类型	会议时间	会议议题	备注
1	理事会会议	2021年3月4日	“5.18”国际博物馆日邀请学生走进沂源博物馆	
2	监事会会议	2021年3月8日	监督理事会提出的“5.18”国际博物馆日活动方案	
3	理事会会议	2021年5月23日	审议疫情期间讲解提供方案	
4	监事会会议	2021年6月25日	监督疫情期间提供的讲解方案	
5	监事会会议	2021年10月25日	监督疫情期间复工复产防控方案	
6	理事会会议	2021年10月25日	讨论2021年财务预算执行情况	

4.切实做好馆藏文物保存、维护和管理常态化措施,2021年做到对馆藏珍贵文物每月查看一次,一般文物每季度查看一次,珍贵文物每季度维护一次,一般文物每半年维护一次,杜绝因工作疏忽而造成有损文物的事情发生。



巡查维护

5.2021年沂源博物馆加大投入力度,根据自身使命和发展方向,制定明确的收藏政策和具有前瞻性的体系化的长远

收藏规划，完善征集程序，不断增加藏品数量，提高藏品质量，2021年新增藏品数量16件。



6. 严格按照我馆相关制度做好下辖各场馆的安全保卫、防火防盗、水电设施的管理与维护，做到了安全、消防培训演练每半年一次，安保24小时执勤，夜间每小时巡查一次，切实做好各开放场馆的管理工作。



安防演练

(二) 开放服务、社会服务、陈列展览

1.博物馆常年坚持免费开放，立足服务窗口的本职，坚持“三贴近”的原则，面向各界群众，服务群众，接待各界机关团体的参观与考察。中午延时开放不休息，春节、“五一”劳动节、清明节、中秋节、国庆节、元旦等假日正常开放，充分发挥博物馆的宣传教育职能。



博物馆免费开放须知

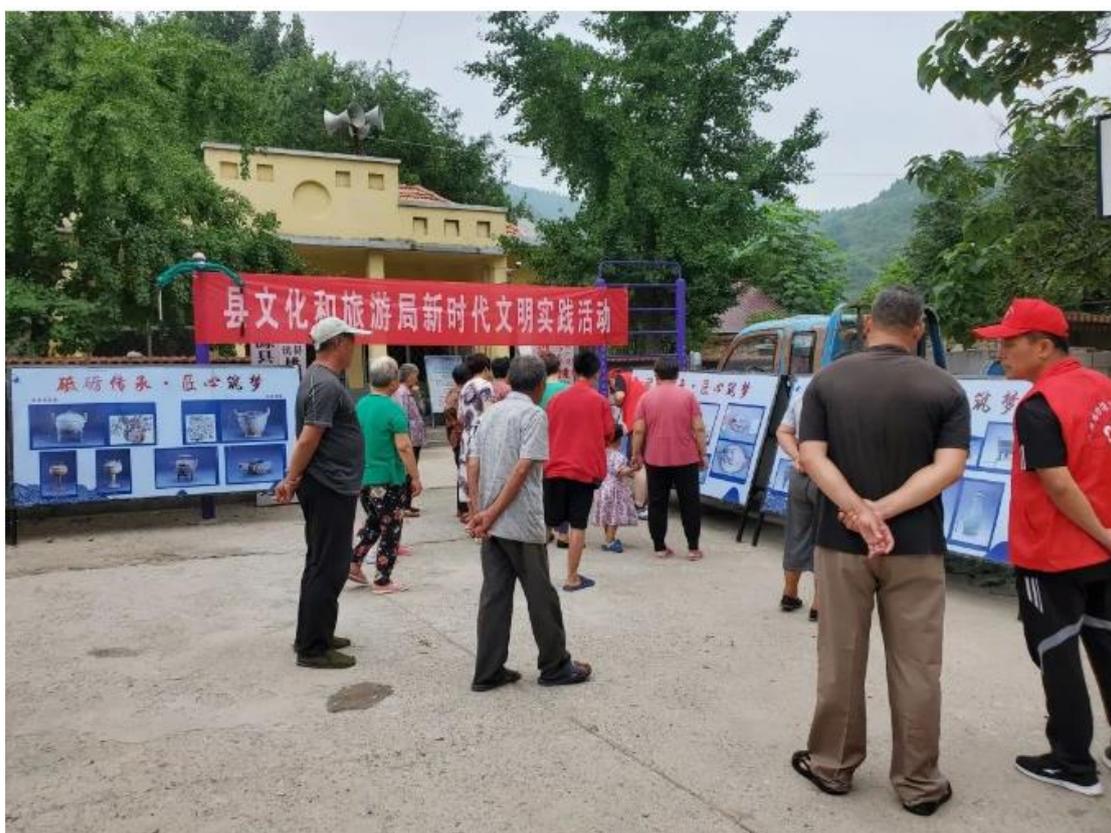
2.深化与教育机构合作，开展博物馆教育示范点建设，

建立长期有效的馆校联系制度，创造与教学内容结合互补的教育活动项目品牌。2021年，沂源博物馆跟沂源县境内十余所中小学校展开合作，或主动走进中小学校开展活动，或组织中小学校学生前来沂源博物馆参观。在2021年中秋节，沂源博物馆就走进石桥镇石桥中学和石桥镇中心小学，为师生们带去了生动的“历史文化进校园 传承保护在心间”文物知识讲座和“奋斗百年路 启航新征程”党史成就展、“砥砺传承·匠心筑梦”文物修复成果展。



参观博物馆

3.2021年沂源博物馆结合我县博物馆实际，组织业务人员精心挑选、排版，制作了《奋斗百年路·启航新征程》党史成就展和《砥砺传承·匠心筑梦》文物修复成果展两套流动博物馆展板，深入到镇办、社区、村庄、学校、敬老院等地展览200余场次，年内博物馆免费开放及流动博物馆展览已累计接待观众约85000人次。



流动博物馆进社区村庄

4.利用“沂源文博”“沂源文旅发布”微信公众号及“沂源文博”抖音账号等新媒体平台,大力宣传县域内的历史文化资源,相继推出了“线上博物馆”“VR博物馆”“沂源文博微课堂”等宣传板块,年内发布宣传文章100余篇,阅读观看总数约30000人次,在丰富群众文化生活的同时,潜移默化中提高广大群众对文化遗产的保护意识,提高群众的知晓度和满意度。



微信公众号发布后台

5.2021年春节、“五一”劳动节、清明节、中秋节、国庆节、元旦等重大节庆开展“我们的节日”系列活动,开展6场。



“我们的节日·中秋节”流动博物馆进校园活动

“5·18”国际博物馆日期间组织部分师生走进沂源博物馆，举办了“童心向党，画说历史——我在博物馆里画文物”活动。孩子们用自己的画笔，用自己的想象，书画了一幅幅他们眼中的文物，让孩子们近距离的接触家乡的历史，接受传统文化教育，使博物馆真正成为他们的第二课堂。





“童心向党，画说历史——我在博物馆里画文物”活动

文化和自然遗产日期间，共青团沂源县委、沂源县文化和旅游局、鲁村镇党委政府、沂源博物馆联合在六一八战备电台旧址举行沂源县2021年文化和自然遗产日活动暨“党的故事我来讲——争做红领巾讲解员”实践体验活动，以少先队员之声讲好党的故事，让少先队员成为了革命故事的讲述者、革命精神的传承者、革命文化的传播者，让少先队员在实践中锻炼成长，让红色基因、革命薪火代代相传。



党的故事我来讲——争做红领巾讲解员”实践体验活动

（三）与高校、博物馆、科研机构等合作

1.2021年6月，山东艺术学院与沂源博物馆签署《教学科研实践合作协议书》，双方合作共建的“教学科研实践基地”正式揭牌。沂源文物资源丰富，文物保护修复项目众多，可以为山东艺术学院提供实践场馆和丰富的研究样本。教学科研基地的设立，有利于沂源博物馆与山东艺术学院开展交流合作，促进资源共享互补，对增强基层文博专业人才素养、提升文化遗产保护管理水平具有重要的意义。



沂源博物馆与山东艺术学院签署《教学科研实践合作协议书》

2.为了更好的保护馆藏文物，2021年沂源博物馆努力推进馆藏文物数字化发展，沂源博物馆馆藏文物数字化保护方案获得省厅批复，目前正在编制资金预算。

3.2021年，沂源博物馆申请山东省文物鉴定中心对近年来新入藏的部分馆藏文物进行了鉴定定级，根据鉴定结果，

沂源博物馆在一级文物数量上实现了零的突破，达到了 8 件套，珍贵文物增加了 36 件套，达到了 279 件套。



藏品鉴定定级工作

4.2021年山东省可移动文物保护修复中心沂源工作站共修复《济南市博物馆馆藏金属文物保护修复项目》和《山东淄博市西汉齐王墓出土金属文物保护修复项目》金属文物149件，济南市博物馆项目于2021年4月16日召开结项验收会，顺利通过结项验收。目前，淄博市博物馆总馆文物修复保护项目正在进行中。



济南市博物馆馆藏金属文物保护修复项目结项验收会

5.2021年，沂源博物馆人员共参加14次培训，沂源博物馆工作人员李衍明、唐敬贺先后参加了山东省考古院举办的考古发掘培训班，在此期间，两位工作人员认真参加培训，在实践中锤炼自己的业务能力，受到有关专家学者的肯定。另外，沂源博物馆馆长苏琪参加了山东省博物馆举办的陶瓷器鉴定培训班和书画鉴定培训班。通过参加省文博单位举办的培训，有力提高了沂源博物馆工作人员的业务水平和业务能力。

2021年沂源博物馆人员培训情况表

序号	培训活动名称	培训类型	培训时间	培训地点	参加人员
1	全市文物保护知识讲座	业务学习	2021年2月3日	淄博	郑德平
2	赴莱芜小三线纪念馆、蒙阴岱崮三线军工文化园参观学习	业务学习	2021年3月3日	莱芜、蒙阴	全体职工
3	全国文化文物场馆安全岗位职业技能培训班	技能训练	2021年3月19-25日	线上授课	苏琪、张楠、刘鸿亮、李衍明
4	党史学习材料	政治学习	2021年4月12日	自主学习	全体职工
5	博物馆专业技能及实际操作技能培训	技能训练	2021年4月22日	沂源博物馆	全体职工
6	全国考古调查勘探岗位人员职业技能（初级）培训	业务学习	2021年5月6-12日	网络授课	全体职工
7	继续教育培训	业务学习	2021年6-12月	网络授课	全体职工
8	2021年山东省文博系统陶瓷器鉴定培训	业务学习	2021年6月21-25日	济南	苏琪
9	消防安全培训及演练	技能训练	2021年6月28日	沂源博物馆	全体职工

10	山东省文物干部第六期田野考古技术培训	技能训练	2021年8月-12月	潍坊	李衍明
11	文物古籍保护+修复+管理业务技能培训	技能训练	2021年8月25-30日	网络授课	全体职工
12	博物馆专业技能及实际操作技能培训	技能训练	2021年11月15日	沂源博物馆	全体职工
13	2021全国文物藏品保护与修复高峰论坛	业务学习	2021年12月14-16日	青岛	苏琪
14	2021年山东省文博系统书画鉴定培训班	业务学习	2021年12月22-26日	济南	苏琪

